

ARC EFFECTS

CUSTOM



MAR
VOL.93
2013

アーク・エフェクツは、すぐれた技術による高品質と高音質で注目度急上昇中の、ハンドメイド・エフェクトペダル・ブランドです。彼らのポリシーは「古き良き時代の品質及びサービスと現代の機能と操作性を結び付け、独自の製品として結実させること」。ゲルマニウムファズやトーンブースターなどオリジナル機のサウンドと設計をリスペクトしつつも、ローノイズ化や多電源への対応など、実用面での改良を怠りません。電子部品にはNOSのゲルマニウム・トランジスタをはじめ、手に入り得るベストのパーツをチョイス。全ての工程は熟練の技術者が自らの卓上で行う、文字通りの完全ハンドメイド。ニューヨーク州のアップステートからエフェクトペダルを愛する全てのミュージシャンへ向けて、刺激的な製品の開発に勤しんでいます。

CRIMSON KING

¥39,900 (税抜価格¥38,000) [商品番号: 2646]



クリムゾン・キングはArc Effects B3の後継機であり、Baldwin-Burns社から1960年代に発売された幻のファズ、Buzzaroundの魅力を現代的なスペックで甦らせた1台です。『21世紀の精神異常者』をはじめとするR・フリップの名演奏を生み出したBuzzaroundのサウンド、深く金属的なボトムとフリーキーなハイ、豊かなサスティーンを持ったファズ・トーンを忠実に再現しました。心臓部には製作者自ら音響特性を比較検査し、マッチングした3石のゲルマニウム・トランジスタを搭載。電子回路はもとより、あらゆる構成要素を最高の品質と信頼性のパーツでコンポーネント。ヴィンテージなサウンドと、クリアな音質と静粛性、ダイナミックなレスポンスと豊かな音量といった、現代的な性能の両立に成功しています。トーンレンジもヴィンテージな、いわゆる「Tone Bender type」の音色からモダンなハイゲイン・ファズのサウンドまで、バラエティ豊かな可変幅を実現。サウンド面のみならず、一般的な9Vアダプターへの対応やコンパクトな外寸など、現行のエフェクトペダルに必要な仕様にも抜かりはありません。

※主なスペック

■ 3石ずつ慎重にマッチングされたゲルマニウム・トランジスタを使用。■ ノイトリック製ジャック、アルファ製ポットをはじめとする最高品質のパーツでコンポーネント。■ 完璧の上に完璧を期した熟練のハンドワイヤリング。■ 完全トゥルーバイパス仕様のフットスイッチ。■ 内蔵型ボルテージ・コンバーターにより、一般的なセンターマイナスACアダプターやパワーサプライに対応。■ 18ゲージ鋼板を用いた頑強なエンクロージャー。■ 個性が際立つスパークル・レッドの、高耐久性パウダーコートフィニッシュ。

GAMUT

¥33,600 (税抜価格¥32,000) [商品番号: 2642]



ゲーマットは、R・ブラックモアや B・メイ、T・アイオミらの愛用で知られるトレブルブースターの名器、Dallas Rangemaster のサウンドを、現代的なスペックで甦らせたペダルタイプ・ブースターです。最大の改良ポイントは、オリジナル機では“Boost” 1ノブだったコントロールに、“Range” ノブを追加したこと。これによって本機はクラシカルなトレブルブースターとしても、よりモダンなフルレンジブースターとしても使用可能な、サウンドメイクの幅を手に入れました。また、シングルコイルピックアップのカットングフリーズで、もう少しローエンドを持ち上げたい場合などにも威力を発揮するでしょう。心臓部には製作者自ら選別し、テストしたゲルマニウム・トランジスタを搭載。NOSオイルキャパシターやフィリップス社製キャパシターなど、その他の部品にも一切妥協はありません。ライブツアーやレコーディングなど様々なシチュエーションで活躍するための、ノイズ対策や耐久性も万全。ヴィンテージサウンドを求める現代のギタリストにとって、まさにベストチョイスと呼べる1台となるでしょう。

※主なスペック

■ 頑強な18ゲージスチール鋼板によるエンクロージャー。■ トゥルーバイパス・フットスイッチ。■ ノイトリック製ジャックをはじめ、高品質高信頼性のパーツでコンポーネント。■ 乾電池及び9VDCアダプター（センターマイナス）による2電源方式。

BIG GREEN Pi

¥36,750 (税抜価格¥35,000) [商品番号: 2644]



ビッグ・グリーン・パイは、1990年代中期に Electro - Harmonics / Sovtek ブランドの名のもとロシアで製造されたビッグ・マフ、通称「ラシアン・マフ」のサウンドをターゲットにしたペダル・ファズ。深いサスティーンとローが特徴の、USA製よりディストーション寄りとも言われる歪みを正確に再現しました。オリジナルと同様の存在感ある外見や3ノブコントロールのみならず、ポットには実機からパーツを外して測定し、完全同一仕様のカスタムパーツをオーダーして搭載するという拘りよう。また、新たに内蔵されたディブスイッチにより、中音域の強弱の選択とTonebender 風のダイオードリフトサウンドへの切り替えが可能に。オリジナル機を遥かに上回るサウンドバリエーションとフレキシビリティを獲得しています。

※主なスペック

■ 18ゲージ厚スチール鋼板による頑強なエンクロージャー。■ ミリタリーテイスト溢れるダークグリーン・フィニッシュ。■ トゥルーバイパス仕様のフットスイッチ。■ 厳選されたシリコントランジスタを始めとする、高品質高信頼性のパーツでコンポーネント。■ 乾電池及び9VDCアダプター（センターマイナス）による2電源方式。



株式会社

モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL: 042(202)0479

www.montreuxguitars.com