

NosePedal.com



DEC
VOL.81
2012

Nose Purple Expression Pedal

[商品番号: 2810]

¥7,350 (税抜価格¥7,000)

手のひらサイズのボディに足先で操作可能な大型ノブを備えた、コンパクトなエクスプレッション・ペダル。Line 6やEventide、DigitechなどTS (モノラル標準) ジャックに接続するタイプのエフェクターに対応します。各エフェクターのセッティングに合わせ、ノブが0位置でフルダウン、10でフルアップ、0~10では中間位置の効果が得られます。



Nose Micro True Bypass Looper Pedal

[商品番号: 2813]

¥7,350 (税抜価格¥7,000)

超コンパクトなボディに1系統のエフェクトループを備えた、シンプルかつ高品質のルーパーです。切り替えスイッチはタブな3PDTスイッチによる完全トゥルーバイパス仕様。エフェクトoff時の音ヤセ・音変わりに悩むヴィンテージペダルも、本機を側に接続すればトゥルーバイパス仕様に早変わり。一般的なルーパーとして以外にも、send端子をサブアウトやチューナーアウトに使用するなど、用途も様々です。



Nose A/B Line Switcher

[商品番号: 2817]

¥9,975 (税抜価格¥9,500)

機能を極限まで小型化したペダルタイプ・ラインスイッチャー。「1系統の入力信号を2系統の出力に振り分ける」「2系統の入力信号を1系統に選択出力する」という、何れの使用法にも対応します。ギターやベースはもちろん、キーボードやエレアコにもマッチングは良好。複数のギターやアンプの使い分け、出力Bをチューナーアウトとしたミュートスイッチ、ラインに送るキーボードの出力チャンネルを足元で切り替えるなど、多彩な用途に使用可能なシンプルでコンパクトながら有用性に満ちたデバイスです。



Nose Blue Expression Pedal

[商品番号: 2811]

¥7,350 (税抜価格¥7,000)

手のひらサイズのボディに足先で操作可能な大型ノブを備えた、コンパクトなエクスプレッション・ペダル。Boss、Electro Harmonix、TC Electronics、Zoom、Digitech、Strymonなど、TRS (ステレオ標準) ジャックに接続するタイプのエフェクターに対応します。各エフェクターのセッティングに合わせ、ノブが0位置でフルダウン、10でフルアップ、0~10では中間位置の効果が得られます。



Nose Mini True Bypass Looper

[商品番号: 2814]

¥11,500 (税抜価格¥11,000)

2系統のエフェクトループを備えたペダル・ルーパーです。小型とはいえ各々のフットスイッチは頑強な3PDTスイッチ、各々のループにはLEDインジケータを装備と性能は本格的。各々のループにトゥルーバイパスではないヴィンテージペダルを接続すれば、バイパス時にも音ヤセ・音変わりが一切ないエフェクトペダルシステムの完成です。コンパクトな筐体はペダルボードのスペース節約のみならず、素早いスイッチの踏みかえにも効果的。見かけは小さくても用途は無限定、あらゆるプレイヤーの役に立つルーパーです。



Nose Multi Tap Tempo Pedal

[商品番号: 2820]

¥6,825 (税抜価格¥6,500)

3つのインプットに最大を3台のエフェクターを接続可能な、タッピング入力ペダル。Boss DD-5~DD-7などのディレイやBoss RC-2 Loop Stationsなどサンプリング&ループペダルをはじめとする、TS (モノラル標準) ジャック仕様のエフェクターに対応します。各々のペダルへの個別入力はもちろん、複数のペダルへの同時テンポ入力もOK。トレモロとディレイ、サンプリングフレーズとモジュレーションをマニュアルで同期させるなど、プレイヤーは本機によってエフェクターの新たな可能性を発見するでしょう！



ノーズペダル (NosePedal) は2011年に誕生したばかりの、新進気鋭のハンドメイド・ペダル・ブランドです。代表者にして企画開発の中心人物はテネシー州ナッシュビル在住のアロン・タンブリン (Aaron Tomberlin)。彼はミュージシャンとして多くの楽曲を発表し、ライブや動画サイトでの作品配信など、様々なスタイルで活動を続けてきました。同時にギターインストラクターとして自らのサイト [AaronsGuitarLessons.com](http://www.aaronsguitarlessons.com) (<http://www.aaronsguitarlessons.com/>) でインタラクティブ・ギターレッスンを展開、教則DVDも発売しています。またアロンは敬虔なクリスチャンであり、自分の仕事に誇りを持ち、多くの人々の喜びに貢献することを何より大切に思っています。長年のツアーやコーディング、ギターインストラクターとしての経験を生かしたいと考えていた彼は、周りの「ペダルオタク」たちと意見を交換し合い、アイデアを練ってきました。そして出会ったのが現在のNosePedalの音響&回路デザイナー：マイク・リチャードソン (Mike Richardson) です。2003年ごろからエフェクトペダルのモディファイに手を染めはじめたマイクは、2004年から「Pedalhacker」のブランド名を冠したドライブペダルやワウのモディファイ機をebayで販売するようになりました。そして、たまたまツアーで彼が住むインディアナ州ゴーシェンを訪れたアロンと意気投合。彼の持つ回路デザインに関する知識と経験、そしてミュージシャンとしての豊かなセンスは、NosePedalに欠かせぬ存在となったのです。NosePedalの製品は、「空間とお金の節約」をキャッチフレーズに、全てコンパクトかつ機能的にデザインされています。また、ギターやベースのみならず、キーボードなどエフェクターを接続可能な全ての楽器での使用も視野に入れています。Reeves Gabrels、Kyle Lee、Brian Oaksなど、プロのミュージシャンの中にも愛用者は拡大中。ポップでカラフルなデザインとサイズ、手ごろな価格に高い信頼性とサウンドクオリティを兼ね備えたNosepedalに、ぜひご注目下さい！

Nose Little True Bypass Looper

[商品番号: 2815]

¥14,700 (税抜価格¥14,000)

3系統のエフェクトループを備えたペダル・ルーパーです。小型とはいえ各々のフットスイッチは頑強な3PDTスイッチ、各々のループにはLEDインジケータを装備と性能は本格的。各々のループにトゥルーバイパスではないヴィンテージペダルを接続すれば、バイパス時にも音ヤセ・音変わりが一切ないエフェクトペダルシステムの完成です。コンパクトな筐体はペダルボードのスペース節約のみならず、素早いスイッチの踏みかえにも効果的。見かけは小さくても用途は無限定、間違いなくあらゆるプレイヤーの役に立つルーパーです。



Nose A/B/C Line Switcher

[商品番号: 2818]

¥12,600 (税抜価格¥12,000)

Coming Soon!

Nose A/B/Y Buffered Line Switcher

[商品番号: 2819]

¥23,100 (税抜価格¥22,000)

Coming Soon!



Nose Volume Foot Pedal

[商品番号: 2812]

¥7,350 (税抜価格¥7,000)

手のひらサイズに足先の操作も可能な大型ノブが1つという、シンプルを究めた構造。エフェクトチェーンの最後段への接続をお奨めします。



Nose Skinny True Bypass Looper

[商品番号: 2816]

¥26,250 (税抜価格¥25,000)

幅約25cm・長さ約6cmのスリムなボディに6系統のエフェクトループを装備したルーパー。エフェクトボードにマッチするよう、端子類は全て側面上部に集中配置。完全トゥルーバイパス・スイッチングにより内部での音ヤセは皆無、非トゥルーバイパス仕様のエフェクターをトゥルーバイパス化する外部スイッチとしても最適です。6つのループは個別にOn/Offが可能のため、send端子をチューナーアウトや複数台のアンプへのサブアウトとして使用する、Loop1をドライアウトに利用するなど、プレイヤー次第で用途は果てなく広がります。



株式会社 モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL: 042(202)0479

www.montreuxguitars.com