

ProTone PEDALS

二十一世紀の変化し続ける音楽のために...

Essentials Overdrive

[商品番号: 2520] 税込価格 ¥23,100



エッセンシャル・オーバードライブ (Essential Overdrive) は、ツイード・アンプ的なリズム/クラッチ・トーンから、ハイゲインアンプ的なファットでダーティーなリード・トーンまでクリエイトする、ペダル・オーバードライブ。ファズ的なケバ立ちを微かに纏った、ふよやかな歪みが特徴です。スタックアンプとの組み合わせはもちろん、小型のリハーサルアンプでもそのサウンドはタイトでパンチがあり、ボトムの太さを失いません。

Essentials Distortion

[商品番号: 2521] 税込価格 ¥23,100



エッセンシャル・メタル・ディストーション (Essential Metal Distortion) は、プロ・トーン・ペダルズのお家芸とも言えるハイゲイン・ディストーションを、さらにメタル・ミュージックに特化した1台です。拡張されたサウンドレンジは、ダウンチューニングや7~8弦ギターにも最適。どんな低音域でも太く力強く、極めて明確に和音の響きを出力します。コントロールラックかつ効果絶大な3ノブを有したこのモンスターは、全てのメタル系ギタリストを決して失望させないでしょう!

Essentials Delay

[商品番号: 2522] 税込価格 ¥28,350



エッセンシャル・ディレイ (Essential Delay) は、ヴィンテージ・テープ・エコーの温かみあるサウンドをペダルサイズで再現した、デジタル/アナログ・ディレイ。一部の信号をディレイ回路を通さず、ダイレクトに出力することで、原音とエフェクト音を極めて自然にミックスしています。クリーン〜クラッチ〜ドライブサウンドと、あらゆるセッティングでテープ・エコーらしき溢れる味わい深い減衰感やコンプレッション、煌びやかなブースト感を実現。ギターとアンプの間にプラグインしても、エコーユニットとしてFXループにインサートしても、あらゆる局面で音空間に鮮やかな彩りを与える、高品位のディレイ/エコーペダルです。最大ディレイ・タイムは450msとなっております。

プロ・トーン・ペダルズ (Pro Tone Pedals) は、テキサス州ダラスで2004年にスタートした、ハンドメイド・エフェクトペダル・ブランドです。全ての製品はエンクロージャーへの穴あけなど一部の工程を除き、1つの工房内で数名のスタッフが責任を持って製造しています。モダンなサウンドを好むギタリストやメタル・ロッカーをターゲットにしたそのサウンドは、個性的かつ高品質。ユニークな回路設計、ユーザーライクなコントロール性、個性的なルックスのみならず、製品化に当たっては30,000回以上のon/offを繰り返す耐久テストを課すなど、信頼性にも抜かりはありません。

プロ・トーン・ペダルズの創立者にしてリーダーはデニス・モラン (Dennis Mollan)。ティーンエイジ前半をスケートボードに明け暮れた彼は、16歳でギターの演奏を始めました。17歳の時、足首のケガでスケートボードを断念した彼は、音楽を生活の中心にする決意を固めます。当時、デニスが仲間とジャムっていたのはメタリカなどのメタル&ハードコアミュージックでした。やがて彼は音響エンジニアの勉強を始め、レコーディングスタジオでアンプやペダルのリペアとモティファイを手掛けるようになります。そして2004年、自らの理想を具現化するためにプロ・トーン・ペダルズを立ち上げました。

「クラシックと呼ばれるペダルは確かに優れている。だけど僕は、40年前に作られた音色を追い求めるより、21世紀の変化し続ける音楽のために、ペダルを作りたいんだ」と、デニスは語ります。彼がクリエイトするサウンドは先鋭的なミュージシャンたちの共感を呼び、Alice In Chains、30 Seconds To Mars、Ministry、故Paul Raven、Peter Murphy、Matt Sorumなど多くの賛同者を得るのに時間は掛かりませんでした。定番モデルのアップデートを続ける一方で、過去に開発したペダルの精髓を手に入れやすい価格で供給する、エッセンシャル・シリーズをリリース。ハイゲイン・ドライブサウンドに新時代をもたらしたプロ・トーン・ペダルズの挑戦は、まだまだ続きます。

<共通スペック>

- ・一般的な9VセンターマイナスDCアダプター駆動。
(※9V乾電池は使用できません)
- ・クリップノイズ対策を施した完全トウルーパーパス・スイッチング。
- ・日常的な使用で数年間の耐久性を誇る堅固なフットスイッチ。
- ・ノイトリック製ジャック、アルファ製ボットなど、信頼性の高いパーツを各部に使用。
- ・頑強なアルミニウム・エンクロージャーに、高耐久性のパウダーコート塗装。
- ・アメリカ国内における完全ハンドメイド生産。

<Essentials Overdrive 主要スペック>

- ・Gain、Volumeの2ノブコントロール。

<Essentials Distortion 主要スペック>

- ・Gain、Tone、Volumeの3ノブコントロール。

<Essentials Delay 主要スペック>

- ・Level、Delay、Repeatsの3ノブコントロール。



株式会社 **モンロー**

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL: 042(202)0479

www.montreuxguitars.com