

MythFX

H A N D C R A F T E D E F F E C T S P E D A L S

音楽とエレクトロニクスに情熱を注ぎ、 究極の音色を求め続ける。

ミスエフェックス(MythFX)は、ニューハンプシャー州メリマックに拠点を構えるエフェクトペダル・ブランドです。「音楽とエレクトロニクスに情熱を注ぎ、究極の音色を求め続ける」という信念のもと、マスプロダクションでは成し得ない、妥協なき製品作りを推し進めています。MythFXの製品はプロフェッショナルな技術でデザインされ、最高級のパーツ・コンポーネントを奢り、全てが米国内でハンドメイド製造されています。既製品のクローンではないオリジナルのペダルを作りだすために新たな試みを常に行い続け、その中から本当に革新的でミュージシャンに必要とされていると認められた物だけが、製品として世に送り出されるのです。性能はもちろん、機能性や耐久性においても妥協なき品質を誇るMythFXのエフェクト・ペダルは、ソロでもアンサンブルでも、スタジオでもステージでも、あらゆる局面でノイズフリーかつ豊かな音色をギタリストにもたらす事でしょう！



NOV
VOL.52
2011

Minotaur Distortion Pedal

¥31,500 (税抜価格¥30,000)

[商品番号: 2075]



牛頭人身の怪物の名を冠されたミノタウルス(Minotaur)は、その名の通り1つのボディに異なる個性を両立させた、多機能なディストーション/オーバードライブペダルです。Boost(Pre Gain)とGainという歪みをコントロールする2つのノブ、そして3ポジションのクリッピング切り替えスイッチにより、マイルドなクランチ・トーンからハイゲイン・ディストーションまで、多彩な効果を生み出します。また、歪み量に関わりなく音量をコントロールする、マスター・ボリュームを装備。

Midas Boost

¥29,400 (税抜価格¥28,000)

[商品番号: 2076]



手に触れた物を全て黄金に変えたという伝説の王から名を取ったマイダス(Midas)は、ギター本来の音の豊かさを一切損なわず、最大32db音量をアップするクリーンブースターです。Class-A MOSFETデザインによる余裕あるヘッドルームから送りだされるそのサウンドは透明感に溢れ、フリーケンシー・ロスも皆無。ブースターとして、セカンド・ボリュームとして、そして原音のシグナルを強化するダイレクト・ボックスとして、全てのギタリストにとって有用性に満ちたペダルです。

Triton Modulation

¥37,800 (税抜価格¥36,000)

[商品番号: 2077]



半人半魚の姿を持つ海神から名を取ったトリトン(Triton)は、トレモロ/トレモロ&リバーブ/コーラス/フランジャー/フェイザー/フェイザー&リバーブという、様々な機能を一体化したモジュレーション&リバーブ・ペダルです。トレモロ/フェイザー/コーラス&フランジャーの3モードを切り替えるトグルスイッチと4つのコントロール・ノブで、多彩なバリエーションの効果を生み出します。エフェクト・ボードのモジュレーションパートとリバーブパートを一手に引き受ける、多才かつ高品質なエフェクターです。

Infinium Delay

¥37,800 (税抜価格¥36,000)

[商品番号: 2078]



"無限(infinity)"を表す「尾を噛む蛇」が描かれたインフィニウム(The Infinium)は、高品位のディレイに2つの強力なエフェクターを合体させた、マルチファンクション・ペダル。ディレイ/エンヴェロープフィルター/リングモジュレーター/リングモジュレーター&ディレイという4つのモードで、豊富な音色加工効果を発揮します。設定次第ではナチュラルな残響音のエコー・ペダルとしても機能。ギター/ベースを始めとする、あらゆる楽器に対応します。

正規代理店: Montreux www.montreuxguitars.com