



APR
VOL.146
2015

Wizz Pickups

世界最高のヴィンテージ・クローン・ピックアップが、本格的に日本上陸です。Wizz Custom Pickups（ウィズ・カスタム・ピックアップス）は、南欧クロアチアのコプリヴニツァに拠点を構える、ギターパーツ・ブランド。完全ハンドメイド小ロット生産ならではのハイクオリティなリプレイスメント・パーツで知られ、とりわけヴィンテージ・ピックアップに関する知識とノウハウは他の追随を許しません。貴重なオリジナルPAFを必要とあれば分解して徹底的に解析。現在では手に入らない部材は自らカスタムメイドで製作し、金属や樹脂素材の配合値まで拘るその姿勢に、一切の妥協はありません。外見のみならずサウンドもヴィンテージPUに引けを取らない究極のクローン、まさに"本物のクローン"が、Wizz Custom Pickupsです。

Wizz Pickups Premium PAF Clone

[商品番号：3005]
定価 ¥72,000 + 消費税



PAFの完全クローンを名乗る製品は数多くあれども、Wizz Premium PAF Clone 以上にオリジナルPAFを正確に再現したピックアップはまず存在しないでしょう。樹脂パーツはオリジナルPAFから採寸された金型により作り起こし、金属パーツに至っては形状はもちろん、必要とあれば金属素材の配合、組成までも忠実に踏襲するという究極のこだわり。流通品を至るまで当時と同一仕様の部材をカスタムメイドで製造。流通品で妥協した箇所は、1%たりともありません。各パーツには年季を感じさせるレリック加工が施され、「外見だけではなく、サウンドやプレイフィールもヴィンテージPAFと寸分違わない」と、ギブソン・フリークに絶賛されるのも当然でしょう。ヴィンテージPAF特有の、トップ面外周がやや膨らんだ長方形、いわゆる"TV screen shape"を正確に再現したジャーマンシルバー製PUカバーが付属します。

Wizz Pickups 1954-1956 Strat Set Aged

[商品番号：3006]
定価 ¥45,000 + 消費税



1954～56年のアッシュボディ／メイプル指板ストラトキャスターに搭載されていたシングルコイルPUのクローンです。アルニコ3マグネット、バルカンファイバー製ブラックポビン、コイルワイヤーには42AWGヘビー・フォームバー・ワイヤーを使用（ワックス含浸済み）。4弦より3弦が低いスタaggerド仕様のポールピースは、上縁の角を落した0.195インチ径。出力線にはヴィンテージクロスワイヤー、オリジナルと同形状の固定ビスを使用。また、PUカバーはベークライトを思わせる薄手のプラスチックで、1954～56年に特有のエッジのアールが緩い形状、裏面のモールドや射出成型の湯口の跡まで正確に再現。経年変化の渋み溢れるエイジド加工を施しました。直流抵抗値は、Neck = 5.25k Ohm / Middle = 5.5k Ohm / Bridge = 5.75k Ohm となっています。

Wizz Pickups 1957-1959 Strat Set Aged

[商品番号：3007]
定価 ¥45,000 + 消費税



1957～59年のアッシュorアルダーボディ／メイプル指板ストラトキャスターに搭載されていたシングルコイルPUのクローンは、アルニコ5マグネット、バルカンファイバー製ブラックポビン、コイルワイヤーには42AWGヘビー・フォームバー・ワイヤーを使用（ワックス含浸済み）。4弦より3弦が低いスタaggerド仕様のポールピースは、上縁の角を落した0.195インチ径。出力線にはヴィンテージクロスワイヤー、オリジナルと同形状の固定ビスを使用。また、グリーンがかったヴィンテージ・ホワイトのナイロン製PUカバーは、1957～59年に特有の形状や裏面のモールド、射出成型の湯口の跡まで正確に再現。経年変化の渋み溢れるエイジド加工を施しました。直流抵抗値は、Neck = 5.5k Ohm / Middle = 5.75k Ohm / Bridge = 6.0k Ohm となっています。

Wizz Pickups 1960-1963 Strat Set Aged

[商品番号：3008]
定価 ¥45,000 + 消費税



1960年代前半、プリCBS期のアルダーボディ／ローズウッド指板ストラトキャスターに搭載されていたシングルコイルPUのクローンは、アルニコ5マグネット、バルカンファイバー製ブラックポビン、コイルワイヤーには42AWGヘビー・フォームバー・ワイヤーを使用（ワックス含浸済み）。4弦より3弦が高いスタaggerド仕様のポールピースは0.187インチ径。出力線にはヴィンテージクロスワイヤー、オリジナルと同形状の固定ビスを使用。また、1950年代に比べ上縁部のエッジが立ったホワイトのナイロン製PUカバーも、プリCBS期の形状や裏面のモールド、射出成型の湯口の跡まで正確に再現。経年変化の渋み溢れるエイジド加工を施しました。直流抵抗値は、Neck = 5.6k Ohm / Middle = 6.0k Ohm / Bridge = 6.4k Ohm となっています。

Wizz Pickups 1970's Strat Set Aged

[商品番号：3009]
定価 ¥45,000 + 消費税



1970年代のラージヘッド、アルダーボディ／メイプルorローズウッド指板ストラトキャスターに搭載されていたシングルコイルPUのクローンは、アルニコ5マグネット、バルカンファイバー製グレーポビン、コイルワイヤーは42AWGブレンエナメル・ワイヤー、（ワックス含浸済み）ポールピースはフラット仕様。出力線には1970年代初期と同様のホワイト＆ブラックのヴィンテージクロスワイヤーと、中期以降のビニール皮膜ワイヤーを用意しました。また、ABS樹脂製PUカバーも、当時の形状や裏面のモールド、射出成型の湯口の跡まで正確に再現。経年変化を思わせるエイジド加工を施しています。直流抵抗値は、Neck = 5.85k Ohm / Middle = 5.85k Ohm / Bridge = 5.85k Ohm となっています。

Wizz Pickupsより渾身のリプロパーツが登場です。PCGPとは、Premium Clone Guitar Partsの略。クロアチアの彼の工房で少量のみ手工生産されています。

Wizz PCGP TRC

[商品番号：3030]
定価 ¥15,000 + 消費税



1950年代後半のレス・ポールと酷似したプラスチック素材を用い、形状・サイズ・厚み（約0.8mm）はもちろん、あらゆるディテールを復刻したトラスロッド・カバーです。オリジナルパーツを3Dスキャナで解析し、高精度ルーターで微妙なアールやバリまで正確に再現。現在のギターパーツ市場で入手可能な、1950年代のオリジナル・レス・ポールと寸分違わない数少ないトラスロッド・カバーと言えるでしょう。（スクリューは付属しません）

Wizz PCGP Switch Plate

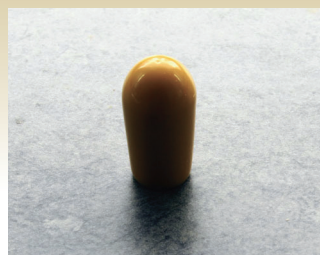
[商品番号：3031]
定価 ¥6,000 + 消費税



1950年代後半のレス・ポールと酷似したプラスチック素材を用い、形状・サイズ・厚み（約0.8mm）はもちろん、あらゆるディテールを復刻したトグルスイッチ・プレートです。オリジナルパーツから型取りしたスタンプによる、ゴールドパウダーの箔押しで、レタリングも寸分違わず再現しました。クリーム色がかった素材の経年変化を表現したエイジド加工済み。ヴィンテージ・レス・ポールをはじめ、様々なレス・ポール・モデルに装着可能です。

Wizz PCGP Switch Tip

[商品番号：3032]
定価 ¥3,000 + 消費税



1950年代後半のレス・ポールと酷似したプラスチック素材を用い、形状・サイズを再現したトグルスイッチ用ノブです。褐色がかった色合いのエイジド加工を施し、ヴィンテージテイストを再現しました。インチサイズのスイッチクラフト製スイッチに適合します。

Wizz PCGP Jack Plate

[商品番号：3033]
定価 ¥7,500 + 消費税



1950年代後半のレス・ポールと酷似したプラスチック素材を用い、形状・サイズ・厚み（約1.5mm）はもちろん、あらゆるディテールを復刻したジャックプレートです。クリーム色への経年変化を再現したエイジド加工済み。ヴィンテージ・レス・ポールをはじめ、様々なレス・ポール・モデルに装着可能です。（スクリューは付属しません）



株式会社 モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL: 042(202)0479

www.montreuxguitars.com