

RAMBLE ～FX～



MAR
VOL.143
2015

Ramble FX（ランブル・エフェックス）は、2013年にミネソタ州で起業した、エフェクトペダルブランドです。ハンドメイドペダルならではの高品質と信頼性、ヴィンテージペダルに対するリスペクトと、現代のミュージックシーンに求められる機能性、そして他とは一線を画すオリジナリティを備えた製品群は、早くも世界のギタリストたちから、熱い注目を集めています。

Ramble FX Twin Bender

[商品番号：2376] ¥ 48,000 + 消費税

FUZZ



Ramble FX MARVEL Drive

[商品番号：2377] ¥ 42,000 + 消費税

OVERDRIVE



Twin Bender（ツインベンダー）は、言わずと知れたファズの名器Sola Sound Tone Bender Professional Mk.IIと、その先代であり雛形とも言えるTone Bender Mk.1.5、2つのサウンドが1台で得られる、ペダル・ファズ。両者の回路を完全に踏襲し、1台のエンクロージャーに収納しました。音色の要となるトランジスタには、オリジナルMk.II及びMk.1.5に搭載されたMullard製OC75に限りなく近い特性を持つ、1970年代に製造されたロシア製のNOSゲルマニウム・トランジスタを選別して採用しています。トランジスタ2石のMk.IIモードと3石のMk.1.5モードは、トグルスイッチで選択可能。さらに、デリケートで温度や使用環境の影響を受けやすいゲルマニウム・トランジスタのために、バイアス調整用ボリュームをエンクロージャー側面に設置しました。PNPゲルマトランジスタを用いるペダル・ファズの問題となるのが、極性の違いにより一般的なセンターマイナスACアダプターが使用できなくなること。Twin Benderは、ボルテージ・インバーターを内蔵することで、この問題を解決しました。電源供給は006P 9V乾電池とACアダプターによる2電源方式、フットスイッチにはノイズフリーでメカ的トラブルに強いリレー式トゥルーバイパスを採用と、現代的なスペックに完全対応。本機独自の装備である”FAT”スイッチも、さらなる厚みと音量、低音が欲しい時に役立つでしょう。ノブはクラシカルなチキン・ノブ、エンクロージャー外面はオリジナルTone Benderを彷彿とさせるグレー・ハンマートーン仕上げ。ヴィンテージへのリスペクトと実用性を高次元で実現したTwin Benderは、古き良き時代のロック・サウンドを愛するプレーヤーにとって、2台以上の価値ある1台となるでしょう！

MARVEL Drive（マーベル・ドライブ）は、1960年代中～後半に生産された2チャンネル仕様のMarshallアンプ、いわゆる“Plexi Marshall”的サウンドのみならず、2イン&アウトプットを利用したサウンドメイキングをも再現した、ペダル・オーバードライブです。各々が独立した、真空管に近い特性を持つJFETによる增幅回路を4系統持ち、アンプライクでナチュラルな歪みと深みあるダイナミクス、デリケートで艶やかなハーモニクスを生み出します。ブライトでトレブリーな歪みの”HIGH TREBLE”チャンネルと、ボトムが豊かでややダークな歪みの”NORMAL”チャンネルは、各々が単独でも魅力的ですが、MARVEL Driveの真価は両チャンネルのコンビネーション・サウンドにあると言ってよいでしょう。Plexi Marshallでは2つのチャンネルのinput1と2をパッチケーブルで接続していましたが、本機では各々独立したボリュームを装備することで、両チャンネルのブレンドをイージーに実現します。最終的な出力音量は”MASTER”ボリュームで、トレブルは”PRESENCE”によってそれぞれ調整可能です。一般的なセンターマイナスACアダプターによる電源供給、フットスイッチにはノイズフリーでメカ的トラブルに強いリレー式トゥルーバイパスを採用と、現代的なスペックにも完全対応。フレキシグラス（アクリル）製上面パネル、ブラック&ゴールドのノブ、角型のLEDレンズと”Plexi Marshall”を彷彿とせるルックスもを魅力的。Led Zeppelin、Deep Purple、Jimi Hendrix、AC/DCなど、ロックの黄金時代を築いたマーシャル・サウンドを追求して止まないプレーヤーに、自信を持ってお奨めする1台です。レギュラーカラーはパープルとなっております。



株式会社モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL : 042(202)0479

www.montreuxguitars.com