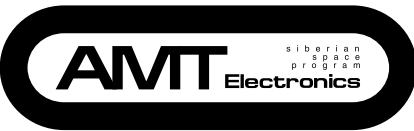




DECEMBER
VOL.14
2009

AMT Electronicsの創立者は、ロシアの電子技術者セルゲイ・マリチェフです。東西対立時代のソ連邦で、西側から稀に入ってくる電子楽器に興味を抱いていた彼は、本職の合間に自宅の作業部屋で研究を続けていました。2001年、AMT Electronicsは正式にスタートし、資本主義圏に進出を始めます。それに伴い、欧米から最新の技術や電子部品の入手が可能となり、製品の開発は一気に加速します。個性的なギターエフェクターが次々と誕生し、大きな注目を集めました。各国の代理店も獲得し、AMTのペダルは世界規模で流通するようになりました。また、欧米各国との交流が深まった事で、AMTには優れた技術者が集まるようになります。2004年には、アナログとデジタルを融合させた、新たなコンセプトによる製品をリリース。中でも2005年のメッセで発表された、PCMCIAカードサイズにデジタル・コントロールできるアナログ・エフェクターを詰め込んだAMT MATRIXは、同社の技術力の到達点を示す物でした。また、AMTの製品を使用したプロ・ミュージシャンたちからのフィードバックによって、サウンドクオリティと共に耐久性や信頼性の向上が、より一層図られるようになります。現在、セルゲイとその息子で技術者であるヤンは、在米法人としてAMTElectronics USAを設立し、AMTが創るサウンドをさらに広い世界に発信すべく、努力しています。今ではAMTの品質と独創性は、多くのミュージシャンに認められ、愛用されております。



Legend Amp Series ▶ AMT レジェンド・アンプ・シリーズは、名器と言われる真空管アンプサウンドの数々を、コンパクト・サイズで実現したエフェクト・ペダル。何れのもとも豊かなダイナミクス・繊細なニュアンス・厚く奥行きのある歪みなど、ターゲットとなったアンプの個性をリアルに再現しています。

P1
[商品番号: 2050]
税込価格 ¥20,790



1990年代~2000年代のハードロックを象徴する、Peavey 5150のサウンドを再現したレジェンド・アンプ・シリーズ。クリーン~クランチ~フルディストーションと、全てのドライブ・レベルにおいてリッチでキレのある音色が得られます。

M1
[商品番号: 2051]
税込価格 ¥20,790



ロック史に燦然と輝く名器 Marshall JCM-800をエミュレートしたレジェンド・アンプ・シリーズ。あの甘く太く、艶やかなディストーション・サウンドを、コンパクトなペダルで忠実に蘇らせています。

B1
[商品番号: 2052]
税込価格 ¥20,790



1990年代に圧倒的な音圧で一世を風靡したBogner Sharp Channelをエミュレートしたレジェンド・アンプ・シリーズ。全ての音域で、極めてラウドかつ輪郭のハッキリしたディストーション・サウンドが楽しめます。

R1
[商品番号: 2053]
税込価格 ¥20,790



LAロックやフュージョンに象徴されるMesa Boogie Triple Rectifierのサウンドを再現したレジェンド・アンプ・シリーズ。芯が太くパワフルで、アンサンブルに埋もれないヌケの良さを併せ持ったドライブ・トーンが特徴です。

F1
[商品番号: 2054]
税込価格 ¥26,040



Fender Twin Reverbをエミュレート。あのタイトで伸びやかなクリーン&クランチ・トーンを再現。拡張性も高く、2個のDCアウトにより他のペダルへの電源供給を可能としています。また、2系統のセンド・リターンによりループ・ボックスとしての機能も備えています。

S1
[商品番号: 2055]
税込価格 ¥20,790



Soldanoのドライブ・チャンネルをエミュレートしたレジェンド・アンプ・シリーズ。あの艶やかで張りのあるトーンと、ダイナミックでタフなディストーション・サウンドを再現してくれます。

■ ■ ■ ■ Tube Guitar Preamp ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Loop Selector ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

SS20
[商品番号: 2056]
税込価格 ¥52,290



コンパクトなボディでラックタイプのアンプヘッドに匹敵するサウンドクオリティを実現した、ペダルタイプ・プリアンプです。そのヘヴィな歪みで世界を驚かせたSS-11と出発点を同じにしなから、よりタイトで幅広いジャンルに適應する、多彩なドライブ・トーンを目指してデザインされています。

TS2
[商品番号: 2067]
税込価格 ¥20,790



A&Bの2系統のエフェクトグループをギターとアンプの間にインサートするためのループセレクター。高品質・高音質のオーディオ・コンポーネントとトゥールバイパス・スイッチにより、複数台のエフェクターの接続による信号の劣化を、最小限に留めています。また、DCアウトを装備し、3台までのペダルに電力を供給可能。コンパクトながら有用性に富んだ、ミュージカルデバイスです。

■ ■ ■ ■ Classic Series ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

 DT2 [商品番号: 2057] 税込価格 ¥20,790	 FT1 [商品番号: 2058] 税込価格 ¥17,640	 DH [商品番号: 2059] 税込価格 ¥17,640	 EX3 [商品番号: 2060] 税込価格 ¥17,640	 AT1 [商品番号: 2061] 税込価格 ¥17,640	 MZ1 [商品番号: 2062] 税込価格 ¥17,640	 CLS [商品番号: 2063] 税込価格 ¥17,640	 BRS [商品番号: 2064] 税込価格 ¥17,640	 TWS [商品番号: 2065] 税込価格 ¥17,640	 SLB [商品番号: 2066] 税込価格 ¥17,640
---	---	--	---	---	--	---	---	---	---

AMTでも随一の豊富なサウンド・バリエーションを誇るディストーション・ペダル。
ヘヴィメタル・サウンドに特化したディストーション・ペダル。
パンチのある低音域を持つヘヴィなサウンドが特徴のディストーション・ペダル。
グランジやモダンなハードロックに最適なディストーション・ペダル。
極めてタフでアグレッシブなディストーション・ペダル。
ハイスピード・ピッキングに最適なディストーション・ペダル。
Mesa Boogie Rectifierをターゲットにした、オーバードライブ・ペダル。
Marshall JCM-800のサウンドをリアルに再現したディストーション・ペダル。
60年代ロックで聞かれるコンボ・アンプのサウンドを追求したドライブ・ペダル。
歯切れ良い立ち上がりのコンプレッションは、スラッシングを多用するベーシストに最適です。

国内正規総代理店: Montreux www.montreuxguitars.com