

ザ・スクリーミン (The Screamin') は、ワウの原点「クライドマッコイ "V846"」のサーキットを参考に、それを現代的にチューニングしたペダル・ワウです。トロピカルフィッシュコンデンサ、スチロールコンデンサ、BC109トランジスタ、Haloタイプインダクタなどヴィンテージ・サウンドの要である特徴的なパーツをひとつひとつ計測・厳選して使用、抵抗には高音響特性かつ誤差の少ない金属皮膜抵抗を採用、回路を正確に再現しつつ音質を高めました。Led Zeppelinの1stアルバムにおけるJ・ペイジをイメージしたそのサウンドキャラクターは、掛かりが良く、クリーン・セッティングで単体で使えばコミカルに、アンプやペダルの歪みと組み合わせれば、よりダイナミックにギターの音色を歌わせます。現代のニーズに合わせ、トゥルーバイパスフットスイッチ、DCジャック、アウトバッファ、高輝度白色LED、ペダル可動トルク調整機能などを搭載。サウンドと操作性が向上し、他のエフェクターとのチェーンの中でもより良いパフォーマンスを発揮できるようになりました。筐体のサイズは一般的なワウと同等ですが、重量は1kg弱ととても軽く、持ち運びの負担も軽減されています。また、ゲイン調整機構によりバイパス時とエフェクトon時の音量差を改善。出力バッファは内蔵ボリュームトリムで減衰方向の音量を調整することで、ヴィンテージ・タイプのファズに対するマッチングの良さも向上しました。ギアの調整にも気を配り、ペダルつま側にフルダウンさせた状態でワウポットの残留抵抗値が0Ωになるよう正確に調整。又ケがよく明るく心地良いトレブルを放ちます。また、筐体のフィニッシュワークは"Fullertone" の塗装などで知られる "Tsubasa GUITAR WORKSHOP" の田中氏により、一台一台ハンド・ペインティングが施されています。



# The Screamin'

[商品番号：3220] ¥29,800 + 消費税

Handmade  
in Japan.

DEC VOL.139 2014

## Montreux Original Pedals



# The Screamin'

Handmade  
in Japan.

[商品番号：3221] ¥34,800 + 消費税

ザ・スクリーミン・プラス (The Screamin' Plus) は、ザ・スクリーミン (The Screamin') ペダル・ワウのサウンドや厳選されたパーツ類はそのままに、「泣き」具合を調整するクリームコントロールと、サウンドの幅を広げる3モードの選択機能を追加し、アウトバッファのON-OFFを装備可能にしたスペシャルバージョンです。クリームコントロールは、トーンフィルターのキレと音量を調整する、コントローラーです。ノブのセンタークリックポジションを「ノーマル」として、右に回せば音量が上がり、より豪快なサウンドに。左に回せば音量が少し下がり、より大人しいニュアンスに変化します。3段階のモードセレクタースイッチは、ニュートラルポジションではノーマルバージョンと同様のトーン、「ブライト」ポジションでは明るく軽いトーン、「ファット」ポジションでは太く逞しいトーンを選択可能。楽器やアンサンブルに合わせたフレキシブルなセッティングが可能です。また、バッファはサウンドを悪化させるコトはありませんが、どうしても好みから外れると言うプレイヤーのため、ザ・スクリーミン・プラスにはアウトバッファのON / OFFスイッチを追加しました。古き良きクラシックなワウ・サウンドから、現代の演奏スタイルにマッチするモダンなサウンドまでをカバーするペダルが、ザ・スクリーミン・プラスです。また、筐体のフィニッシュワークは"Fullertone" の塗装などで知られる "Tsubasa GUITAR WORKSHOP" の田中氏により、一台一台ハンド・ペインティングが施されています。



株式会社モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20  
ガーデンヒルズ B-102 TEL : 042(202)0479

[www.montreuxguitars.com](http://www.montreuxguitars.com)