



MAY
VOL.126
2014

AMT Electronicsの創立者は、ロシアの電子技術者セルゲイ・マリエフです。東西対立時代のソ連邦で、西側から稀に入つて来る電子楽器に興味を抱いていた彼は、本職の合間に自宅の作業部屋で研究を続けていました。2001年、AMT Electronicsは正式にスタートし、資本主義圏に進出を始めます。それに伴い、欧米から最新の技術や電子部品の入手が可能となり、製品の開発は一気に加速します。個性的なギターエフェクターが次々と誕生し、大きな注目を集めました。各国の代理店も獲得し、AMTのペダルは世界規模で流通するようになりました。また、欧米各国との交流が深まつた事で、AMTには優れた技術者が集まるようになります。2004年には、アナログとデジタルを融合させた、新たなコンセプトによる製品をリリース。中でも2005年のメッセで発表された、PCMCAIカードサイズにデジタル・コントロールできるアナログ・エフェクターを詰め込んだAMT MATRIXは、同社の技術力の到達点を示す物でした。また、AMTの製品を使用したプロ・ミュージシャンたちからのフィードバックによって、サウンドクオリティと共に耐久性や信頼性の向上が、より一層図られるようになります。現在、セルゲイとその息子で技術者であるヤンは、在米法人としてAMTElectronics USAを設立し、AMTが創るサウンドをさらに広い世界に発信すべく、努力しています。今ではAMTの品質と独創性は、多くのミュージシャンに認められ、愛用されてあります。

AMT Electronics

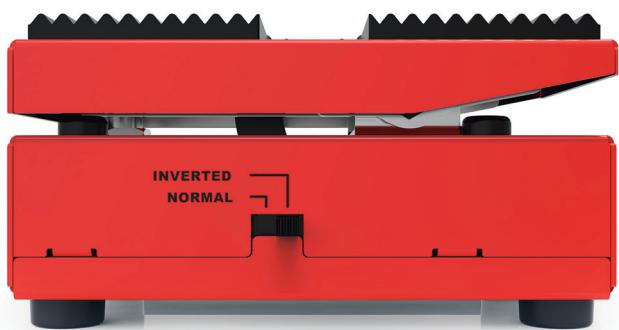


EX-50

MULTI EXPRESSION PEDAL

[商品番号：2698] ¥13,500 + 消費税

- WH-1等で好評の軽量かつ小型な筐体を使用。
- 50KΩのポットの採用により、スムーズなコントロールを実現。
- TS,TRSの2種のアウトプットを搭載し、様々なブランドのペダルに対応。
- 側面のスライド・スイッチで、つま先側(Toe)、かかと側(Heel)の効果を反転可能。



マルチ・エクスプレッションペダル
待望の登場!!!



WH-1

WAH WAH
JFET FXPEDAL

[商品番号：2392] ¥17,500 + 消費税

AMTが長年熟成してきたJFET技術を応用し、インダクターを使用したフルアナログで構成されたペダルワウ。光素子によるフリーケンシー・コントロールで、デジタル回路では成し得ないマイルドなフィルター効果とシャープな操作感、ガリに無縁でポットの定期交換を必要としない、メンテナンス・フリーを実現しています。



WH-1B

BASS WAH WAH
JFET FXPEDAL

[商品番号：2693] ¥17,500 + 消費税

驚くべきポータビリティとサウンドクオリティを両立させ、世界のギタリストを唸らせたWH-1 "Japanese Girl"を、ベースギターに最適化したペダルワウ。WH-1と同様にAMT熟練のJFETテクノロジーによる回路構成と、光素子によるコントロールシステムを搭載



LLM-2

VOLUME PEDAL

[商品番号：2691] ¥13,500 + 消費税

WH-1同様のシャーシを用いた、ボリューム・ペダルが登場。軽量かつコンパクトで、ボードへの組み込みも楽々。側面のスライド・スイッチにより、3種類のマキシマム・ボリュームを設定可能。



株式会社モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL : 042(202)0479

www.montreuxguitars.com