



LUSON®



SEP
VOL.106
2013

6 IN LINE

6 IN LINE - OVAL METAL - NO LOGO - NICKEL

[商品番号：9011] ¥9,975 (税抜価格¥9,500)



ヘッドの片側に6個のペグが並び(丸型メタル・チューニング・ノブ) フェンダー・スタイルで、ストリング・ポスト上部から弦の先端を差し込む方式(スプリット・ストリング・ポスト)、無刻印ギア・カパー、ニッケル・メッキ仕様となった「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。「ブロードキャスター」というモデル名で生産が始まった1950年秋頃から、その後56年後半までの期間のクルーソン・デラックスにはギア・カパーに文字が刻印されていなかったため、それを意識して用意されたものです。該当モデルは「テレキャスター」「エスクワイア」(1ピックアップ仕様)、「ストラトキャスター」(いずれも52〜63年製モデル)。

6 IN LINE - OVAL METAL - SINGLE LINE - NICKEL

[商品番号：9012] ¥9,975 (税抜価格¥9,500)



1956年後半から63年後期までの期間にフェンダーの上級モデルで使用されていた、「1ライン(1列刻印)」、ニッケル・メッキ仕様の「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。ヘッドの片側に6個のペグが並び、丸型メタル・チューニング・ノブ、スプリット・ストリング・ポストのタイプです。フェンダーでは、56年以前は「無刻印」バージョンのクルーソン・デラックスを使用していたましたが、以降はこの「1列刻印」バージョンを使用するようになります。主な該当モデルは「ストラトキャスター」「テレキャスター」(共に56〜63年製)、「ジャズマスター」(58〜63年製)、「ベース6」(61〜63年製)、「ジャガー」(62〜63年製)。

6 IN LINE - OVAL METAL - SINGLE LINE - GOLD

[商品番号：9013] ¥14,700 (税抜価格¥14,000)



ヘッドの片側に6個のペグが並びフェンダー・スタイルで、金属製丸型チューニング・ノブ、スプリット・ストリング・ポスト、「1ライン(1列刻印)」、ゴールド・メッキ仕様の「クルーソン・デラックス」復刻ペグです。フェンダーでは上級モデルのブロード・フィニッシュ(ブロードがスタンダード・カラーのテレキャスターは除く)またはカスタム・カラー(割増料金の特別注文フィニッシュ)等でゴールド・パーツ仕様を用意していました。ゴールド・メッキ仕様の「1列刻印」「クルーソン・デラックス」ペグの使用期間は、1956年後半から60年代後半までとなります(ニッケル・メッキ仕様とは終了期間が異なります)。

6 IN LINE - OVAL METAL - DBL LINE - NICKEL

[商品番号：9014] ¥9,975 (税抜価格¥9,500)



1963年後期からフェンダーの上級モデルで使用されていた、ヘッド片側に6個のペグが並びスタイル、金属製丸型チューニング・ノブ、スプリット・ストリング・ポスト、「2列刻印」、ニッケル・メッキ仕様の「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。その後、65年中期から順次、フェンダー・オリジナル・ペグの「Fキー」に変更されていきますが、その時期はモデルごとで異なります。主な該当モデルは「ストラトキャスター」(63後期〜67年中期製)、「ジャズマスター」「ジャガー」(共に63後期〜66年中期製)、「エレクトリック12」(65年中期製のみ)、「ベース6」(63年後期〜69年製)。

6 IN LINE - OVAL PLASTIC - SINGLE LINE - NICKEL

[商品番号：9015] ¥11,025 (税抜価格¥10,500)



1956年後半からフェンダーのチューニング・モデル〜中級モデルで採用されていた、白いプラスチック製の丸型チューニング・ノブを備え、ヘッド片側に6個のペグを並べるスタイルの「クルーソン・デラックス」「1列刻印」の復刻ペグ。スプリット・ストリング・ポスト(弦の先端をポスト上部から差し込むスタイル)、ニッケル・メッキ仕様です。金属製丸型チューニング・ノブ仕様とは異なり、白ノブの「1列刻印」バージョンのクルーソン・デラックスは64年後期までのモデルで見られます。該当モデルは「ミュージックマスター」「デュオ・ソニック」(共に56〜64年製)、「ムスタング」(64年中期〜後期製のみ)など。

6 IN LINE - OVAL PLASTIC - DBL LINE - NICKEL

[商品番号：9016] ¥11,025 (税抜価格¥10,500)



フェンダーの中級以下のモデルで1964年後期以降に使用されていた、白いプラスチック製チューニング・ノブ、「2列刻印」、ニッケル・メッキ仕様の「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。その後、フェンダー・オリジナル・ペグ「Fキー(白ノブ仕様)」に変更されますが、その時期はモデルで異なります。主な該当モデルは「ムスタング」「デュオ・ソニック2」「ミュージックマスター2」(いずれも24インチ・スケール・ネック・モデル。64年後期〜65年後期製)、「ムスタング」「デュオ・ソニック2」(22.5インチ・スケール。64年後期〜69年製)、「ミュージックマスター2」(22.5インチ・スケール。64年後期〜75年製)など。

3 PER PLATE

3 PER PLATE - OVAL PLASTIC - NO LOGO - NICKEL

[商品番号：9007] ¥11,550 (税抜価格¥11,000)



1956年後半までの時期にクルーソン社から出荷された、片側3連スタイル(ベース・プレート一体型)の「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。白いプラスチック製チューニング・ノブを備えた「クルーソン・デラックス」のギア・カパー、ニッケル・メッキ仕様です。当時、このペグは最もロー・コストと位置づけられていた製品のため、ロー・コスト〜中級グレード以下の多くのモデルで使用されました。該当モデルはギブソン「レスポール・ジュニア」(54〜61年製)、「レスポール・スペシャル」(55〜61年製)、「ES-125」シリーズ、「ES-140」「J-45」「J-50」(いずれも52〜62年製)など、ギブソンを中心に数多くのモデルで採用されています。

3 PER PLATE - OVAL PLASTIC - SINGLE LINE - NICKEL

[商品番号：9008] ¥11,550 (税抜価格¥11,000)



1956年後半から64年後期にかけての本体に取り付けられていた、ベース部分が一体となった片側3連スタイルで、白いプラスチック製の丸型チューニング・ノブを備えた「クルーソン・デラックス」「1列刻印」、ニッケル・メッキ仕様の復刻ペグ。当時、多くの中級グレード以下のモデルで採用されています。該当モデルはギブソン「レスポール・ジュニア」「レスポール・スペシャル」(共に56〜61年製)、「メロディ・メーカー」(59〜64年製の一部)、「SGジュニア」「SGスペシャル」(共に61〜64年製)、「ES-125」シリーズ、「J-45」「J-50」(いずれも56〜64年製)など、ギブソンを中心に数多くのモデルで見られます。

3 PER PLATE - OVAL PLASTIC - DBL LINE - NICKEL

[商品番号：9009] ¥11,550 (税抜価格¥11,000)



1964年後期から71年頃までの期間の本体に取り付けられていた、片側3連スタイルで(ベース・プレート一体型)白いプラスチック製チューニング・ノブを備えた「クルーソン・デラックス」復刻ペグ。ギア・カパーに2列で「KLUSON」「DELUXE」と刻印された「ダブル・ライン(2列刻印)」バージョンでニッケル・メッキ仕様です。該当モデルはギブソン「SGジュニア」「SGスペシャル」(共に64〜71年頃製)、「メロディ・メーカー」(64〜71年製の一部)、「ES-125」シリーズ(64年〜71年製)、「J-45」「J-50」(共に64〜69年製)など、ギブソンのロー・コスト〜中級モデルを中心に数多くの採用例があります。

6 PER PLATE - OVAL METAL - DBL LINE - NICKEL

[商品番号：9010] ¥9,975 (税抜価格¥9,500)



ベース・プレートが一体となった片側6連スタイルの「クルーソン・デラックス」復刻ペグの「2列刻印」、ニッケル・メッキ仕様。このペグは、63年後期にギブソン工場製エビフォン「オリンピック」等で仕様変更(バット・ウィング・ヘッド)が行なわれた際にギブソンがオーダーしたものとされます。当初は「1列刻印」スタイルでしたが、すぐに「2列刻印」に変更されています。なお、当ペグに左用の同タイプを組み合わせた12弦ギターに使用できます(オプション)。該当モデルは(白いプラスチック・ノブ仕様も含む)、エビフォン「オリンピック」「オリンピック・ダブル」「ウィルシャー」(いずれも63〜99年モデル)、ギブソン「ノン・リパース」期「ファイアバード」シリーズ(65〜99年)など。

6 PER PLATE



株式会社 モントルー

〒187-0032 東京都小平市小川町2-1295-20
ガーデンヒルズ B-102 TEL: 042(202)0479

他のモデルは info@montreuxguitars.com までお問合せ下さい。
www.montreuxguitars.com