



Knebworth (ネブワース)は、CMATMODS社のChad氏との共同開発のもと、試行錯誤を重ねて遂に完成したMontreux Brandとしては初のペダルです。JC-120でMarshallのサウンドを出せたらと考える方は多いと思います。今やどこのリハスタ、ライブハウスにも設置されているソリッドステートの名機です。Marshallの場合、どうしても個体差が大きい事が問題となります。また、チューブの宿命で、サウンドも刻々と変化し、端的に言えば、1曲目とアンコールの出音はかなり異なります。



SPECIFICATIONS

- TL072 Chip
- Heavy Duty Aluminum Enclosure
- Davies knobs
- Switchcraft jacks
- Alpha pots
- 1% Metal Film Resistors
- Blue and White LED
- EH 3DPT true bypass switch
- Military grade double sided circuit board
- Military grade wiring
- Double sided PCB with plated holes
- Hand picked and matched parts for tone and durability
- Works on a 9V Battery or Adapter
- Size : 99mm(縦) x 119mm(横) x 54mm(厚み) (突起物含む)
- Weight : 約430グラム (バッテリー含む)
- Handbuilt in U.S.A

Montreux入魂のオリジナルペダル  
遂に発売開始!

Montreux  
*Knebworth*

Open Price

Knebworthは2つの独立したセクションから構成されています。左半分がメインとなるDistortion部分です。Gainの調整により、PlexiからJCM-2000等の歪み量を、更にミニスイッチにより歪みのニュアンスを調整可能です。ノーマルモードはEL34を意識したハイゲイン、モディファイモードは6550を狙った、よりオープンなサウンドとなっております。右半分は、最大20dbの高品位クリーンブースターで、これだけでも十分に使えるクオリティーを備えております。歪み、ブースター系ペダルはこれ一台でOKです。ペダルボードの片隅にKnebworthを是非！(オペアンプを4558に換えても、Marshallらしさは消えますが、素晴らしいサウンドが得られます)

